



Круглый стол

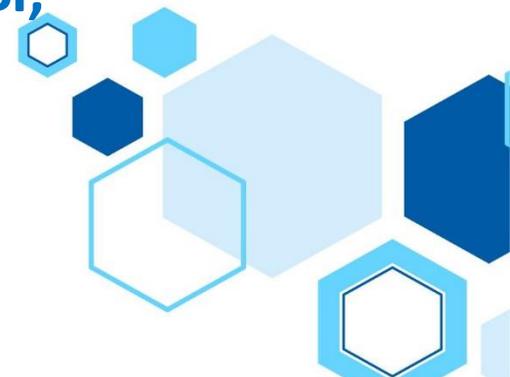
«Развитие общественно значимой и творческой активности детей

и подростков как средство формирования духовных и нравственных ценностей»

в рамках

АВГУСТОВСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ ЗАТО СЕВЕРСК
«ОБРАЗОВАНИЕ ЗАТО СЕВЕРСК: АКТУАЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ,
ГЛАВНЫЕ СТРАТЕГИИ, НОВЫЕ ОРИЕНТИРЫ»

2022 г.



«Кинопедагогика «Киноистория и история кино: как смотреть и обсуждать кинофильмы с детьми»

в рамках

круглого стола «Развитие общественно значимой и творческой активности детей и подростков как средство формирования духовных и нравственных ценностей»

Спикер: Гордиенко Ольга Олеговна, заместитель директора по воспитательной работе МАОУ «СОШ № 80»

Что такое кинопедагогика?

Актуализированное направление в современном образовании (в частности медиаобразовании), связанное с закономерностями, формами и методами воспитания человека экранными искусствами. Концепция кинопедагогики рассматривает **кино как инструмент воспитания и образования**, методический материал для реализации образовательной деятельности, а грамотное педагогическое применение кино – как универсальный способ познания социальных, культурных, научных явлений детьми дошкольного, школьного возраста, молодежью.

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ КИНОПЕДАГОГИКИ

Кино имеет возможность влиять на то, как мы видим и понимаем мир. Оно может управлять нами, показывать самих себя со стороны и приводить к переживанию широкого спектра эмоций. Кино способно заставить забыть о том, что происходит вокруг, открыть для нас новые миры, а может дать импульс задуматься о мире, в котором мы живём. Создатели кино выбирают кадры, музыку, конструируют историю, выбирая повороты сюжета и то, как их преподнести. Как зрители мы входим в диалог с фильмом, который мы смотрим.

Ключевые аспекты кино: критический, творческий, культурный.



Августовская конференция работников образования ЗАТО Северск
«ОБРАЗОВАНИЕ ЗАТО СЕВЕРСК: актуальные результаты, главные стратегии, новые ориентиры»

Всероссийский народный проект «Киноуроки в школах России»



Цель Проекта – создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей.

Миссия Проекта – воспитание поколений выпускников школ 2030-2040 гг. со сформированной широкой библиотекой этических качеств, высоким уровнем социальной и интеллектуальной компетентности.



Основой системы воспитания Проекта является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных киноуроков.

Цель социальных практик – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности. Социальные практики популяризируют тему активного субъектного участия школьников в решении общественных проблем на местном, региональном, национальном уровнях; предоставляют возможности для получения опыта участия в общественных процессах в контакте с различными общественно-государственными структурами, включения в командные формы социально ориентированной деятельности.



Система воспитания «Киноуроки в школах России» духовно-нравственной, патриотической направленности, нацеленная на формирование нравственных качеств личности школьников. Воспитательные занятия (киноуроки) проводятся в рамках внеурочной деятельности и состоят из следующих блоков:

1. Просмотр нравственно ориентированного игрового фильма на определенную тематику в соответствии с разделом «КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ».
2. Обсуждение фильма по материалам методического пособия (фильм и методические рекомендации доступны для скачивания на сайте киноуроки.рф по ссылке <https://kinouroki.org/films>), во время которого решаются поставленные педагогом задачи.
3. Проведение социальной практики по теме киноурока.

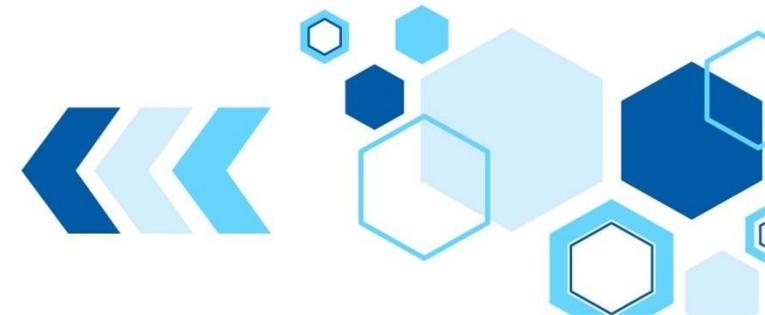
Августовская конференция работников образования ЗАТО Северск «ОБРАЗОВАНИЕ ЗАТО СЕВЕРСК: актуальные результаты, главные стратегии, новые ориентиры»

The screenshot shows a web browser window with the URL `lk.kinouroki.org/lessons/2`. The page features a blue sidebar with navigation options: Универсальный поиск, Личный кабинет, Социальные практики, Инициативы, Рейтинги, Киноуроки, Пользователи, Новости, Фильмы, Журналы, Видеопрограммы, and Вебинары. The main content area displays a video player for the film "фильм Наследники победы" with a play button and a "Посмотреть на YouTube" button. Below the video is a blue button labeled "Подробнее о фильме". The page also includes a "Практики киноурока" badge with the number 1091 and a list of "Методические материалы и файлы" such as "Презентация к метод.разработке для основной школы (фильм Наследники Победы).pdf". At the bottom, the address bar shows the file path: `https://lk.kinouroki.org/storage/lessons/files/89krcmVZsw4Pww5K/Метод_разработка для начальной школы к фильму Наследники победы.pdf`. The Windows taskbar at the bottom indicates the time is 21:15.

Быть частью кинокультуры и киносообщества, как и обсуждать особые социальные ценности, представленные в фильмах, ведет к развитию гражд

Августовская конференция работников образования ЗАТО Северск

«ОБРАЗОВАНИЕ ЗАТО СЕВЕРСК: актуальные результаты, главные стратегии, новые ориентиры»



Через кинопедагогику учащиеся вырабатывают свои собственные критерии аналитического и творческого взаимодействия с кино. Быть частью кинокультуры и киносообщества, как и обсуждать особые социальные ценности, представленные в фильмах, ведет к развитию гражданской ответственности и участию в жизни общества через социальные практики.